



FIȘA DISCIPLINEI

Istoria antropologiei culturale și sociale (în limba maghiară)

Anul universitar 2025-2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	Etnografie și Antropologie Maghiară
1.4. Domeniul de studii	Studii culturale
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Studii culturale
1.7. Forma de învățământ	IF

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Istoria antropologiei culturale și sociale (în limba maghiară)				Codul disciplinei	LLC3121
2.2. Titularul activităților de curs			Dr. Kőnczei Csilla, conferențiar				
2.3. Titularul activităților de seminar			Dr. Bakos Áron, asistent				
2.4. Anul de studiu	3	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	Obl.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/ laborator/ proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					Or e
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					22
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					22
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					22
Tutoriat (consiliere profesională)					2
Examinări					2
Alte activități					

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)	70
3.8. Total ore pe semestru	126
3.9. Numărul de credite	5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală echipată cu calculator, videoproiector, tablă	
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Sală echipată cu calculator, videoproiector, tablă	

6. Competențele specifice acumulate¹

Competențe profesionale/sențiale	<ul style="list-style-type: none"> efectuează cercetare științifică gestionează date în domeniul cercetării scrie publicații științifice promovează inovarea deschisă în cercetare asigură managementul de proiect Diseminează rezultatele în rândul comunității științifice gestionează cunoștințele în vederea unui impact strategic aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare aplică metode științifice Promovează implicarea publicului în cercetare desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> da dovada de inițiativă • respecta angajamente • își asuma responsabilitatea • gândește rapid • da dovada de auto-reflecție • da dovada de curiozitate • abordează provocările în mod pozitiv • gândește analitic • respecta diversitatea valorilor și a normelor culturale • face față incertitudinii • se adresează unui public • lucrează în echipe • arată încredere • demonstrează loialitate • arată empatie • face față stresului • lucrează eficient • gândește critic • apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice • da dovada de dorință de învățare • identifică probleme • efectuează căutări pe internet • da dovada de competență interculturală • lucrează independent • gândește în mod creativ •

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul parcurge istoria antropologiei culturale și sociale. După discutarea teoriilor clasice se trece la teoriile critice și tenduri contemporane. Bazele teoretice și textele de autor sunt interpretate într-un context mai larg istoric, social și politic
---------------------------------------	--

¹ Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.



7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">Teoriile prezentate sunt: evoluționismul, particularismul cultural, funcționalismul, teoriile culturaliste, neo-evoluționismul, ecologia culturală, antropologia simbolică, structuralismul, antropologia interpretativă, antropologia postmodernă, antropologia reflexivă, feminismul, paradigme contemporane
----------------------------------	--

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Introducere. Antropologia culturală și social	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Concepte de bază	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Teorii clasice 1. Evoluționismul (Herbert Spencer, Edward Tylor, Louis Henry Morgan).	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Teorii clasice 2. Particularismul istoric (Franz Boas, Margaret Mead, Alfred Kroeber, Ruth Benedict)	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Teorii clasice 3. Antropologia funcționalistă franceză (Émile Durkheim, Marcel Mauss)	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Teorii clasice 4. Funcționalismul brit (Bronislaw Malinowski, Radcliff-Brown, Evans-Prichard)	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Neoevoluționismul (Leslie White). Ecologia culturală (Marshall Sahlins, Roy A. Rappaport).	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Teorii interacționiste. Antropologia simbolică (Fredrik Barth, Victor Turner, Mary Douglas)	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Structuralismul (Claude Lévi-Strauss, Edmund Leach)	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Turnura interpretativă. (Clifford Geertz)	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Antropologia postmodernă (George E. Marcus, James Clifford)	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Antropologia feminist	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Antropologia "at home", Antropologia urbană, Antropologia societății complexe	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Antropologia Est-Europei	Expunere, explicație, discuții, activități interactive	
Bibliografie		
Bibliografie obligatorie:		
Boas, Franz		

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



1997 (1896) Az összehasonlító módszer korlátai az antropológiában. *Mérföldkövek a kulturális antropológiában*, Panem, Budapest, 135-146.
Durkheim, Émile
1978 *Mi a társadalmi tény?* In: A társadalmi tények magyarázatához, Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó, Budapest 25-36.
Kroeber, Alfred Louis
1997 *A kultúra fogalma a tudományban* In: In: Paul Bohannon – Mark Glazer (ed.): *Mérföldkövek a kulturális antropológiában*, Panem, Budapest, 159-187.
Malinowski, Bronislaw
2000 A nyugat-csendes-óceáni térség argonautái. In: *Café Babel*, 2. nyár, harminchatodik szám, 43-57.
Spencer, Herbert
1997 *A társadalom evolúciója* In: In: In: Paul Bohannon – Mark Glazer (ed.): *Mérföldkövek a kulturális antropológiában*, Panem, Budapest, 32-62.

Bibliografie recomandată:

Boas, Franz
1997 (1920) Az etnológia módszerei. *Mérföldkövek a kulturális antropológiában*, Panem, Budapest, 146-155.
Durkheim, Émile - Mauss, Marcel
1978 Az osztályozás néhány elemi formája. Adalékok a kollektív képzetek tanulmányozásához. (De quelques formes primitives de classification. L'année sociologique. Presses Universitaires de France, Paris, 1901/1902. 1-72. o.) Ádám Péter, ford. *A társadalmi tények magyarázatához. Válogatott tanulmányok*, Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó 25-334.
Hannerz, Ulf
1999 A világvárosok szerepe a kultúrában, *Replika*, 38. 91-103.
Hofer Tamás
Personality if two disciplines, Current Anthropology Vol. 9. No. 4. October
Kürti László
Homecoming. Affairs of anthropologists in and of Eastern Europe, Anthropology Today Vol. 12. No 3. June
Lévi-Strauss, Claude
2001 *Strukturális antropológia I-II*. Osiris, Budapest, 2001, 261-290.
Mauss, Marcel
1997 Ajándékok és viszonzásuk. *Mérföldkövek a kulturális antropológiában*, Panem, Budapest, 368-375.
Niedermüller Péter
1994 Paradigmák és esélyek, avagy a kulturális antropológia lehetőségei Kelet-Európában.
Sárkány Mihály
2000 Megjegyzések komplex társadalmak szociálandropológiai vizsgálatához, *Kalandozások a 20. századi kulturális antropológiában*. L'Harmattan, Budapest. 45-56.
Zárszó helyett: globalizáció, modernizáció, kulturális antropológia, *Kalandozások a 20. századi kulturális antropológiában*. L'Harmattan
Stewart, Michael Sinclair
1994 Daltestvérek. Az oláh cigány identitás és közösség továbbélése a szocialista Magyarországon. T-Twins Kiadó, MTA Szociológiai Intézet, Max Weber Alapítvány. A Szociálpolitikai Értesítő Könyvtára, 29-35.

8.2 Seminar / laborator

Metode de predare

Observații

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



1-2. Introducere. Distribuirea sarcinilor	Interpretarea bibliografiei, discuții, activități interactive.	
3-4. Antropologia	Interpretarea bibliografiei, discuții, activități interactive.	
5-6. Teorii clasice (I.)	Interpretarea bibliografiei, discuții, activități interactive.	
7-8. Teorii clasice (I.)	Interpretarea bibliografiei, discuții, activități interactive.	
9-10. Antropologia interpretativă, postmodernă, feministă. Studii culturale critice	Interpretarea bibliografiei, discuții, activități interactive.	
11-12. Antropologia at home	Interpretarea bibliografiei, discuții, activități interactive.	
13-14. Antropologia istorică	Interpretarea bibliografiei, discuții, activități interactive.	

Bibliografie

Appadurai, Arjun
2000 A lokalitás teremtése. In: *Regio*. 12. évf. 3.szám, 3-31.
Burghart, Richard
2008 Etnográfusok és helyi megfelelőik Indiában. In: *Magyar Lettre Internationale*, Nyár, 69. szám
Clifford, James
Utazó kultúrák (<http://tereless.hu/keletkultinfo/clifford.html>)
2003 Térbeli gyakorlatok (terepmunka, utazás), In: *Magyar Lettre Internationale*, Nyár, 49.szám
During, Simon
1995 A kritikai kultúrakutatás történetéről. In: *Replika*, 17/18. 157-179.
Dülmen, Richard van
2004 A németországi történeti antropológia kialakulása. In: *Aetas*, 2. szám, 140-154.
Foucault, Michel
1996 *A szexualitás története. A tudás akarása*. Atlantisz, Budapest
Hadas Miklós
2003 A férfikutatások. In: *A modern férfi születése*, Helikon, Budapest, 37-41.
Hannerz, Ulf
1999 A világvárosok szerepe a kultúrába. In: *Replika*, 38, 91–103.
Hann, Chris
2005 Eurázsia antropológiája Euráziában. In: *Korunk*, augusztus
Heinrichs, Hans-Jürgen
2000 Claude Lévi-Strauss és az egzakt kultúrakutatás lehetőségei. In: *Magyar Lettre Internationale* Ősz, 38. szám.
Lévi-Strauss, Claude
2003 Hogyan születik az etnográfus. In: *Szomorú trópusok*, Európa, Budapest, 59-74.
Lepetit, Bernard
1995 Építészet, földrajz, történelem. A lépték használatai. In: *Aetas*
Malinowski, Bronislaw
2001 Napló, a szó szoros értelmében. (Második rész) In: *Café Babel*, 41. szám, 81-93.




9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina a fost concepută în concordanță cu curiculele departamentelor de etnologie-antropologie din universitățile din Debrecen, Szeged, Pécs, Budapest, și cu consultarea principalilor angajatori (muzee, instituții și organizații culturale). Totodată are ca scop ca studenții să însușească capacități de analiză generală individuală care să le ajută pe parcursul carierei în diferite instituții și locuri de muncă

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Parcursarea și însușirea materialului, prezentarea critică	Examen oral	50%
10.5 Seminar/laborator	Parcursarea și însușirea materialului	Examen scris	25%
	Completarea exercițiilor în timpul semestrului	Activități în cadrul seminarelor	25%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> Însușirea conceptelor de bază Capacitatea de prezentare individuală și evaluarea critică a proceselor majore Capacitatea analizei și interpretării fenomenelor sociale 			

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)²

 Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă								
								

² Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
<https://lett.ubbcluj.ro>

10 INEGALITĂȚI REDUSE							17 PARTENERIATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR	
-----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Data completării:
24. 01. 2025

Semnătura titularului de curs

Könczei Csilla

Semnătura titularului de seminar

Bakos Áron

Data avizării în departament:
10.02.2025

Semnătura directorului de departament

Szabó Á. Tőhötöm

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului